



**AKSEVDER**  
1992

*Bülten*



## Ali Baki ÇAĞLAYAN

Aksevder Yönetim Kurulu Bşk.

### DEĞERLİ AKŞEHİR'İ SEVENLER;

2023 yılını geride bıraktık.

AKSEVDER Yönetim Kurulu olarak geçmiş yılın hesabını siz değerli üyelerimize vermek bizim görevimiz.

2023 yılında öncelikle AKSEVDER Bülteni her iki ayda bir kendi imkânlarımızla hazırlayıp, yeniden yayınlamaya başladık. Mayıs-Haziran ayında 88'nci, yılsonunda da 91'nci sayımızı yayınladık. Emek vererek hazırladığımız bültenleri pdf formatında tüm üyelerimize ulaştırdık. Basılı halini isteyen üyelerimiz dernek ofisimizden temin etti. Önceki yıllarda Bülten posta ile üyelerimizin adresine gönderiliyordu. Gerek maliyetinin yüksek olması, gerekse üyelerimizin talebinin olmaması nedeniyle biz bu uygulamadan vazgeçtik. Bültenin basılı halini posta ile gönderilmesini arzu eden üyelerimiz bu isteklerini bize bildirirlerse arzularını yerine getirebiliriz. Bültenlerin baskı maliyetlerini derneğe yük olmadan çözdük.

2023 yılında 61.481,97 TL gelir elde ettik. Bu gelirin 13.359,82 TL'si banka yatırım geliri, diğerleri üye aidatları ile üye ve Akşehir'i seven dostların bağışlarından oluştu. Giderimiz ise 55.855,23 TL. Bu giderlerden 26.700,13 TL'si Dernek binası apartman görevlisinin tazminatı, 2.000 TL asansör bakım ve onarım, 7.000 TL'si ise Kasım 2017-Ağustos 2023 dönemi apartman aidatıdır. 2024 yılına 5.626,74 TL devredildi.

Aktif üye sayımız 81'e ulaştı. Üye sayımızın artması için çalışıyoruz.

Bültenimizin bu sayısında 1919-1938 yılları arasında Akşehir'de öğretmenlik yapan, aynı zamanda iyi bir müzisyen olan (Arap Muallim) lakabıyla tanınan Ahmet Rıfki Dener'i işledik.

Kuruluşumuzun 31. Yıldönümünü coşkuyla kutladık. 2024 Yılında sosyal faaliyetlere önem vereceğiz.

Ocak-Şubat döneminde TERMİYE günü ve TAVLA Turnuvasını gerçekleştirdik. Tavla turnuvasına katılan 16 üyemize katılım belgesi, dereceye giren ilk üç üyemize de kupalarını verdik.

2024 yılı faaliyetlerimiz SATRAŇ Turnuvası, Etliemek ve Herse günü, Ankara Büyükşehir Belediyesi Kültür ve Sosyal İşler Dairesi Başkanlığı tarafından ücretsiz olarak düzenlenen KENT GEZİLERİNE dernek olarak katılmak, Akşehir gezisi, 24 Ağustos ONUR Günü etkinliği ile devam edecektir. Yönetim kurulu olarak üyelerimizin taleplerine de açığız. Bu etkinliklerin başarıya ulaşması üyelerimizin katılımı ile mümkün olacaktır.

Bilindiği üzere Derneğimizin amacı: Üyeler arasında hemşehrilik duygusunu geliştirmek, Birlik ve beraberlik içerisinde YARDIMLAŞMA ve DAYANIŞMA'larını gerçekleştirmek; Akşehirlileri ve Akşehir'i sevenleri bir araya getirmek, tanıştırmak, Akşehir'in tarihi, coğrafi, kültürel, ekonomik ve sosyal potansiyelini tanıtmak, bu uğurda çalışmalar yapmak, yaptırmak, yapılan veya yapılacak faaliyetlere destek olmaktır.

YARDIMLAŞMA ve DAYANIŞMA dışında, diğer sosyal faaliyetleri yaptık, yapıyoruz.

Derneğimizin Şubat 2024 itibarıyla 81 üyesi bulunmaktadır. Uzun süre üye aidatını ödemeyen üyelerin dernekle ilişkisi kesildiğinden; mevcut 81 üyemiz aidatlarını düzenli olarak ödemektedirler. Aidat miktarı bilindiği üzere yıllık 120 TL'dir. Mevcut ekonomik şartlarda aidatın oldukça düşük kaldığı aşikardır. Yönetim kurulunun aidat miktarını artırma yetkisi olmadığından 2024 yılında da 120 TL olarak devam edecektir. Yönetim Kurulu olarak kısıtlı imkanlarla dernek faaliyetlerini yürütüyoruz.

Bizim üyelerimizden EN ÖNEMLİ BEKLENTİMİZ dernek faaliyetlerine katılım, üye kazandırılması noktasında çaba göstermeleridir. Sayımız arttıkça etkinliklerimiz de artacaktır.

Derneğimizi yaşatmak için genç kuşakları derneğimizin içinde görmek istiyoruz. Yönetim olarak Ak saçlıları daha fazla yormak istemiyoruz. Gençlere her türlü destek vermeye hazırız. Kapımız ardına kadar açıktır.

Yeni yılın ülkemize, Akşehirimize, üyelerimize güzellikler getirmesi dileğiyle...



## Akşehir Gecesi'nde İNÖNÜ de vardı

### ANKARA —ÖZEL

Ankara'da yükseköğrenim yapan Akşehirli gençlerin düzenlediği «Akşehir Gecesi» Marmara Oteli'nde oldukça renkli ve içten bir hava içinde yapılmıştır.

### Gecenin büyük sürprizi: İNÖNÜ ve EŞİ

Gecenin en büyük sürprizi CHP lideri İsmet İnönü'nün programın hemen başlarında eşi Mevhibe İnönü ile kol kola salona girişi olmuş ve bu sürpriz salondakilerin coşkun alkışlarıyla karşılanmıştır. Yanında eski senatörlerden **Dr. Muhittin Kılıç**'ın ve muhafızı olduğu sanılan bir kişinin daha bulunduğu İnönü gençler tarafından geceye çağırılmıştı, ancak gelmeyeceği sanılıyordu.

İnönü kapıdan giriş için 100 lira ödedikten sonra içerdekilere «Giriş kaç paraydı?» diye sormuş, «Adam başı 50 lira» cevabını alınca ise «Bizden niye 150 almadılar» demiş, öğrencilerde «Paşam sizin misafiriniz bizim de misafirimizdir» diyerek cevap vermişlerdir. Birçok kişi tarafından Eli öpülen, milletvekilimiz **Sezai Ergun**, Kaymakamımız ve Belediye Başkanımızla tanışarak Ankara'daki Akşehirililerle sohbet eden İnönü bir buçuk saat sonra yine coşkun alkışlarla uğurlanmış ve çok memnun kaldığını tekrar tekrar belirtmiştir.

### Üç Kaymakamımız buluştu

Gecenin ilginç bir yanı da Akşehir'in eski iki Kaymakamı **A. İhsan Özer** ve **Nurettin Önder** ile yeni Kaymakam **Nacit İskenderoğlu**'nun buluşması ve sohbet etmeleri olmuştur.

### İnönü'nün sözü

Gece Nasreddin Hoca'nın «Hoş geldiniz» konuşmasıyla açılmıştır. Kaymakam, Belediye Başkanı **Cevdet Köksal** ve milletvekili Ergun birer konuşma yaparak geceye çok sevindiklerini söylemişlerdir. Bu arada Köksal yurt konusuna değinerek «Akşehir ve Ankara'daki hemşehrilerin elbirliğiyle bu işe çözüm yolu aramalarını, Ankara'dakilerin arsa işiyle yakından ilgilenmesini» dileyince, İnönü gençlere: «Bu arsa işiyle ben de ilgileneceğim» şeklinde bir söz vermiş ve bu sözde coşkun alkışlarla karşılanmıştır.

### HOCA'nın esprisi

Konuklara kentimizin meşhur «patatesli pidesi» ile ayran ve ardından da şampanyanın ikram edildiği, bazı ünlü ses sanatçıları ile Akşehir Öğretmenlerinin yerel folklor gösterilerinin de süslediği gecede her masaya birer kabuklu fıstık dağıtan Hoca'nın «Hepsinin tadı buna benzer» şeklindeki esprisi de alkışlarla karşılanmıştır.

Akşehir'den ve Ankara'daki Akşehirililerden hayli kalabalık bir topluluğun katıldığı ve Akşehirililerin bir araya gelmekten sevinç duydukları gece 02'ye değin sürmüştür. (Pervasız, 16 Nisan 1970, sayfa:1)



## AKŞEHİR ÖĞRENCİLER KÜLTÜR VE DAYANIŞMA DERNEĞİ

Akşehir gazetelerinden öğrendiğimize göre, 15 Şubat 1950'de Akşehir Halkevi gazinosunda bir aile toplantısı yapılır. Toplantıya **Muammer** Karabağlı (1927-1982)' "Asıl soyadı **Yüzbaşıoğlu** olmasına rağmen, Karabağlı soyadını da kullanıyordu" da katılır. Muammer o tarihte 23 yaşında ve İstanbul Üniversitesinde öğrencidir. O Toplantıda, Akşehirli Üniversite gençlerinin listelerini sunar ve Konya vilayet içinde Akşehirli gençlerin eğitimde öne çıktığını vurgulayarak, İstanbul ve Ankara'da talebe yurdu açılmasının ihtiyacı olduğunu dört gözle beklediklerini belirten bir konuşma yapmıştır. Bu konuşma toplantıda bulunan kişiler arasında memnuniyet uyandırıcı bir havanın esmesine sebep olmuştur.

Akşehirli Üniversite öğrencilerin yurt ihtiyacı, en az 1950'lerde başlamış.

Ankara'da yükseköğrenim gören gençler, **Aralık 1963** tarihinde, Akşehir Öğrenciler Kültür ve Dayanışma Derneği'ni;

- Ankara'da tahsilde bulunan gençler için bir yurt ve lokal temini,
- Şehrin çeşitli köşelerine dağılmış bulunan büyüklerimizin tanınmasını ve yakınlaşmasını temin etmek ve bize müzahir olmalarını sağlamak,
- Akşehir'imizin, Nasreddin Hocamızın tanıtıcısı ve dâvalarımızın savunucusu olmak,
- Henüz orta tahsil derecesinde olan öğrenci kardeşlerimize yardımcı olmak ve gelecekteki başarıları için aydınlatıcı bilgiler vermek amacıyla kurarlar.

### Derneğin Yönetim kurulları

#### I. Devre 1963 Yönelim Kurulu:

Başkan: Muhsin Köksal  
II. Başkan: Atilla Erdem  
Sekreter: Hatice Tombak  
Muhasip: Hasan Şanlı  
Veznedar: Sezer Okçu  
Üye: Abdullah Kahvecioğlu  
Üye: Nurten Akşar  
Üye: Danyal Gürdal  
Üye: Tuğrul Başer

#### II. Devre 1964 Yönetim Kurulu:

Başkan: Hasan Şanlı  
II. Başkan: Atilla Erdem  
Sekreter: Aytaç Tombak  
Muhasip: Bahri Yalçın  
Veznedar: Sedat Meriç  
Üye: Meral Ayık  
Üye: Ercan Artan  
Üye: Ali Meriç  
Üye: Musa Yıldız

#### III. Devre 1965 Yönetim Kurulu:

Başkan: İzzet Ercan  
II. Başkan Atilla Erdem  
Sekreter: Nebahat Beydoğan  
Muhasip: Zeycan Yeğin  
Veznedar: Halit Civelek  
Üye: Özay Büyüktalaş  
Üye: Nazmi Tekelioğlu  
Üye: Kadriye Özbay  
Üye: Ercan Artan

#### IV. Devre 1966 Yönetim Kurulu:

Başkan: Ercan Artan  
II. Başkan: Çetin Tozluoğlu  
Sekreter: Ayşe Yalçın  
Muhasip: Aytaç Tombak  
Veznedar: Halil Coşar  
Üye: Mehmet Aktan  
Üye: Ayşe Serin  
Üye: Kadriye Özbay  
Üye: Sefai Açar

**Ankara'dan Akşehiriye Sesleniş** adıyla bülten çıkarılır.

Derneğin Ankara'da düzenlediği bazı balolarda (örneğin 1967) **Nazmi Tekelioğlu** temsili Nasreddin Hoca'dır. Folklor ekibi: (Ercan Artan, Ayşe Serin, Caner Koçak, İzzet Ercan, Özden Ekmekçi, Yaşar Anılır'dan oluşur. 1980 darbesinden sonra dernek kapatılır.

Derneğin amacı ve Yönetim Kurullarını **Muzaffer Boz** derleyip yayınlamış, bu yayını bize **Ayşe Serin Toker** ulaştırmıştır. Her ikisine de çok teşekkür ederiz.





## 2. AKSEVDER TAVLA TURNUVASI



Feyzi DENER  
İkinci



Mustafa ERDOĞDU  
Birinci



İhsan Özcan  
Üçüncü



10 Şubat 2024 tarihinde dernek ofisimizde, 1. Tavla Turnuvası düzenleyeceğimizi ilan ettik. 16 üyemizin katıldığı turnuvada: Birinciliği Mustafa ERDOĞDU, İkinciliği Feyzi DENER, Üçüncülüğü ise İhsan ÖZCAN kazandı.

Kazananlara kupalarını yaptırma aşamasında İhsan ÖZCAN'ın ikazı üzerine 1. Tavla turnuvasının 2014 yılında yapıldığını öğrendik. Aksevder Bülten incelendiğinde 2015 yılında da tavla turnuvası yapıldığı görülüyor ama o yıl numara verilmemiş.

**2014 yılı Aksevder Bülten'den:** Aksevder 8 Şubat 2014 Cumartesi günü bir Tavla Turnuvası düzenlemiştir. Hitit Güneşi'nin çalışma salonunda yapılan, 16 oyuncu ve 6 izleyicinin katıldığı turnuvada: Birinciliği Rıfki BALKAN, İkinciliği Mustafa ERDOĞDU Üçüncülüğü ise İhsan ÖZCAN kazanmış, kupaları ve hediyeleri Gürşen SEVİNÇ tarafından verilmiştir.

19- 21 Kasım 2015 tarihinde dernek merkezinde tavla turnuvası yaptık, birinciye Nasreddin Hocanın ters çalışan saati hediye edildi.



## NASREDDİN HOCA DERNEĞİ AKŞEHİR'DE HERSE GÜNÜ DÜZENLEDİ

Nasreddin Hoca ve Turizm Derneği'nin Geleneksel olarak düzenlediği "Gaşığını Gap da Gel" Herse etkinliği, 18 Şubat 2024 tarihinde saat:14.00'de yaklaşık, 250 kişinin katılımıyla Hıdırlık Sofrası'nda yapıldı.



### ARAMIZA YENİ KATILAN ÜYELERİMİZ

#### ADI SOYADI

Gökhan GÜL

Hakan İNTEPE

Ali YILMAZ

Mehmet TAŞÇIUZUN

Ahmet ALTINBAY

Baki Barış ALTUNTAŞ

#### ÜYE NO

423

424

425

426

427

428

#### MESLEĞİ

E.Doktor

G. Danışmanı

E. Öğretmen

E. Astsubay

E. Astsubay

Öğrenci

#### GİRİŞ YILI

2024

2024

2024

2024

2024

2024

#### ÖNEREN ÜYE

Abdulkadir GÜL

Ali Baki ÇAĞLAYAN

Ali Baki ÇAĞLAYAN

Şakir ADAN

Şakir ADAN

Özgür ALTUNTAŞ







## AKSEVDER 31 YAŞINDA



Değerli dostlar, bundan 31 yıl önce, Ankara'da ikamet eden bir avuç Akşehirli memleket sevdalısı, başkentte bir dernek kurmuş. Bu idealist insanlar; önceleri, memleket özlemlerini gidermek, sonrasında doğup büyüdükleri Akşehir'e uzaktan da olsa hizmet etmek istemişler. Bu samimi duygu ve düşünceler içerisinde olan Akşehirli insanlar, kentlerine duydukları vefa borcunu ödeme yoluna koyulmuşlar. Anadolu'nun güzelliklerinden nasibini almış bu kente karşı hizmet etmeye ve minnet duymaya yönelip kurdukları dernek kurumsallaşmış. Giderek bu derneğin adı, Akşehir'i Sevenler Derneği, kısa adı da AKSEVDER olarak tescil edilince memleket aidiyeti sonunda güçlü bir kimlik kazanmış.

Yıllar sonra Ankara'da Maltepe semtinde bir mekân sahibi olan Aksevder'in, hayalleri gerçek olmuştu. AKSEVDER derneği, gelişme ivmesi kazanmıştı artık.

2023 Yılı Kasım ayının on sekizinde, Aksevder'in şimdiki Başkanı **Ali Baki Çağlayan** ve yeni yönetimi bir etkinlik için daha kollarını sıvamış. AKSEVDER anlamlı gecelerden birine daha imza atmıştı.

Bu anlamlı gecede buluşan, dostların arasında olmayı çok istemişim. Ankara dışında olduğum için kısmet olamadı. Bana ulaşan fotoğraf ve videoları görünce, Aksevder hakkında güzel duygu ve düşüncelerim ayaklandı. Öyle sanıyorum ki; tüm Aksevder'lilere aynı haz ve mutluluğu vermiştir. Ama bir ara tılandım, kaldım. Çünkü Aksevder'e hizmet edenlerden bazılarının aramızdan 'ayrılmasını' hatırlamıştım. O iyi insanları rahmet ve minnetle andım. "İnsan fani, iyilikler bâki." sözünden güç alıp, 31 yıl önceki kuruluş yılının zaman tüneline, yürümeye devam ettim. Bu anlamlı ve güzel gecenin ortamında yapılan konuşmaları, okunan şiirleri, şarkıları dinleyince mutlu oldum.

Bu anlamlı ve güzel gecenin ortamında yapılan konuşmaları, okunan şiirleri, şarkıları dinleyince mutlu oldum.

## Hikmet ÖZDEMİR



Aksevder'e çok büyük emekleri olmuş fahri başkan **Gürşen Sevinç**'in derneğin faaliyetleri hakkında yaptığı konuşması, Aksevder'i daha da yakından tanımak fırsatını bulduklarını izledik. Aksevder üyelerinden 25 yılını dolduran üyelere plaket verilmesi gecenin ilgi çeken davranışı olmuş.

Akşehir'in yetiştirdiği saz ve söz ustası, değerli eğitimci **Şahabettin Genç** arkadaşımızın geceye değer kattığını övünçle izledim. Aksevder üyelerinden 25 yılını dolduran üyelere, Şahabettin beye ve misafir sanatçıya verilen plaketler de gecenin ilgi çeken bir yönünü oluşturmuş.

TRT Halk Müziği sanatçısı Sayın **Ali Demirhan**'ın mini konserini seyerek izledim. Sanki o salondaymış gibi mutlu oldum.

Yönetim kurulu başkanı Sayın Ali Baki Çağlayan ve yönetim kurulu, Aksevder'in nereden nereye geldiğini göstermek ve yaşatmak için; 18 Kasım 2023 tarihinde, başarılı bir anma gecesi gerçekleştirmişti. Bu önemli gece ile kuruluşundan bu yana, içinde bulunduğumuz zamana kadar, yapılan tüm etkinliklere, yeni bir hizmet zincir halkasını daha eklemişti.

Sahip oldukları samimi bir mekan ortamında, buluşan Aksevderliler, Akşehir'de, 'çelik çomak' oynadıkları sokaklarını konuşacaklar. Yetmezse, 'memleket meselesi, aile bütçesini' konuşacaklardır. 'Acı ve tatlı anılarına eşlik edecek olan, sıcak çaylarını yudumlarken, içleri ısınacak birbirlerine daha yakın olacaktır.

Nasreddin Hoca'nın torunları olarak, hiç olmazsa, yılda bir kere, Hocamızın kabri başında toplanarak; kentimizin 'Dünyanın Ortası' olduğunu duyuracaklardır. Göle yoğurt çalmak için şehirlerini ziyaret ederek, sıla özlemini gidereceklerdir.

Aksevder'e 31 yıldır, 'meçhul kahramanlar gibi ter döken üyeler, 'Gönüllü olarak hizmet yarışına devam edeceklerdir. Bu iş sevda işidir. Ödülü sadece bir 'teşekkürdür.' Aksevder'in şimdiki başkan Ali Baki Çağlayan ve yönetim kuruluna teşekkür ederim. Şimdiye kadar Aksevder'e hizmet eden tüm başkanlarına, yönetim kurullarına, üyelerine, her türlü desteği veren kurum ve kuruluşlarına teşekkür etmekten gayri söz gerekmez.



## ŞİİR KÖŞESİ



**Ertuğrul ÇAYLIKOÇA**  
1933-2022

### ÇOCUKLUĞUM

Elli yıl hatıramda çocukluğum yaşıyor,  
Rüyalarım kadar **AKŞEHİR'** i taşıyor.

Ulu çınarlar olan İmaret, Öksürük Taş,  
Tarihi değerimiz Taş Medrese, Kesikbaş.

Soğanlı, Hıdır Dede, **Zindan Babamız** vardı,  
O Yağlı Dede'mizde her gece mum yanardı.

Yakındı Atsız, Melles, Elevres, Engilli' si,  
**Boduğu** güdemezdi köylümün **singillisi**.

Simgeleşen **Alişan**, **Kabakçı Şali** vardı,  
**Çil Yakup**, **Deli Bekir** ayrı neşe saçardı.

**Deşduvan Dilaver'** den korkar meded umardık,  
Hıdırlık, Kerpiçlik' te soğuk demez yunardık.

Tekke' nin dağlarından kar merkeple gelirdi,  
Testereyle kesilir, pekmez ile yenirdi.

Dağdan kızılıcak, **gögem**, alıç, ahlat toplardık,  
Termiye, erik **kakı** cebimizde saklardık.

Kış günleri **sıra yarenleri** olurdu,  
Fincan cezası için tek ayak durulurdu.

Kardan kapanlar için damları hep kürüdük,  
Her bahar azık yapıp Marif' e dek yürüdük.

Bi hapaz erik için çelenlerde koşardık,  
Tesbih şekeri alır, macun ile coşardık.

Kıldan, çaputtan topla ölesiye oynardık,  
Sögütten düdük yapar, **aşık** üter kaynardık.

Kurşun asker arardık, toprak bilya yapardık,  
**Aniğe** kurşun döker, **tilleleyip** satardık.

Kağnıdan karpuz alır, ya da başak yapardık,  
Yaylı kıçına biner, gıncı ile hoplardık.

Çelik, çomak, **met** oynar, adımlayıp sayardık,  
Buz tutan bayırlardan çantamızla kayardık.

Yağmur gelini yapar, su döktürür hoplardık,  
Kapı kapı dolaşır, bulgurla yağ toplardık.

El üstü, seksekçi, belli gruplar vardık,  
**Hamam kızdı**, birdirbir, uzuneşek oynardık.

Takma ayaklı cambaz, palyaçosu olurdu,  
Her gün başka oyunla haftalarca dururdu.

Gündelik **gizlencilik** elbisemiz olurdu,  
Lunaparklar sadece bayramda kurulurdu.

Mahalle fırınımız çalı çırpı yakardı,  
Anamız çokça ekmek, **yağlıgıuşlu** yapardı.

Su içtik kuyulardan, helke denen kaplardan,  
Hatırlarım dün gibi çeşitli lakaplardan.

**Ofguzumlar**, Vakvaklar, **Cinimamlar**, Mırçıklar,  
**Takkasızlar**, Lapadaklar, **Zuluklarla** Gıcıklar,

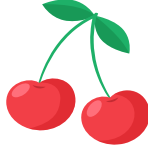
Hopballalar, **Beddeler**, bir de Bitbitdaneler,  
Bokamasmazlar da var dahası neler neler.

Şalvar ve **Çar**, **bürüde**, bindallıydı geyimler,  
**Akşehir'** den çıkardı şivesiz çok deyimler.

Nenesin emmin çan, len Bodi, gel len gari,  
Tısmatızık, **matcalı teyin** gibi hoş bari.



Ha gari de len goçum, **bi hapaz düyü gappel**  
Gözünü belerdiver, şaplak atma gorkar el.  
Aşanede guşane, iliman ver irafdan  
**Hocaya edik geti**, dua belle Musafdan.



Nane, kekik, zencefil, afyondü ilacımız,  
Kinin ve nevrusunla dinerdi, her acımız.  
İstasyon ve çarşıda parke taşı lüküstü,  
Taşıtlar at araba, iş gücü hep öküzdü.

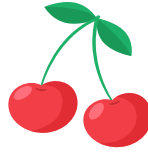
**Nimeteye su doldur, havruz goy ötüreğ**  
Buban tembihlediydi **esiran** getir diye.  
Helkeyle tokuç bulda, esbabları yuyalım  
Gözel bi türkü çığır, gulak verip duyalım.

Sığırlardan sürümüz, çoban ALİ'miz vardı.  
Doğan buzağıları bahşiş için sırtlardı.  
**Arşınacı, Fistan Metin** iyi top vurucuydu,  
**Belan, Orhan, Totiri** futbolda kurucuydu.

İcicik güldürdüysen otur yanı başıma  
Eğlenib de su gatma galeteli aşıma.  
Sizler ile birlikte; kırk yıl evvele vardım,  
Alınıp darılma yok, ben gerçeği aktardım.

**Tornacı Niyazi**'ydi en çok uğrak yerimiz,  
Kaytan ipe fiççalar yarmaktı hünerimiz.  
Sapanla kuş avlardık, ağaç ağaç gezerek,  
Oniki taş oynardık, oturup yer çizerek.

Hatıralar üstüne çok yarenlik edildi,  
Daha daha yaz diye eskilere gidildi.  
Çayda atlama taşı, hamam da göbek taşı,  
Köşede binek taşı, meydanda dibek taşı.



**Horazavlıyı** taşlar, sıçana fak kurardık,  
Körsü yuvası bozar, teyinleri yorardık.  
İlkbaharda menevşe, kara gavuk toplardık.  
Yeni eren meyveyi, bosdanı biz yoklardık.

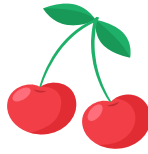
Mescitte ezan taşı, camilerde musalla,  
Çok şeyimiz taşlandı değirmenler mesela.  
Tekne çitne senitler, sofa hanay taraba  
Kaşık tokuç nalinler tahtadandı araba.

Ekmek şeker karneyle, para kıttı kıtlıktı,  
O günkü fabrikalar Sümerbank kaputluktu.  
Yüz paraya alırdı büyükler cigarayı,  
Unutmadım macuna verdiğim on parayı.

Toprak damlarda idi delikli **bunanlar**  
**Buharıyı** tıkarıdı bazı yerde arılar.  
Tekke' den başlayan çay ovamıza akardı,  
Çok yağmurda sel gelir ahalimiz bakardı.

Helva seksen kuruştı, civığı tahanlısı,  
Kırk kuruştı kebabın birbuçuk sahanlısı.  
Kırk paraydı yumurta, tavuk iki liraya,  
**Kölemen**i bedava, karpuzlar yüz paraya.

Zahire hırtlak heyar kağnyıla çekilirdi,  
Kaya tuzu Konya' dan develerle gelirdi.  
Buz dolabı bilmezdik sırça küp testi vardı,  
**Anam et kurutarak kışın herse yapardı.**



Akşehir'den Arife, Dudu ile Minciye,  
Beşbirlik isterdi, rağbet yoktu inciye.

İlk radyonun içinde ufak insan arardık,  
Nasıl sığmışlar diye büyüklere sorardık  
İbrik leğen üstünde yeşil sabun olurdu,  
Çamaşıra sadece kil, kül, çivit konurdu.

O zamanlar ilenme, hem ne şekil olurdu,  
**Elalem hendeşini teztezine bulurdu.**

Köylümüz şepit yerdı, göçmenimiz gözleme  
Kışın mangalda yaptık, pateleri közleme.  
Kupa, sülük, yakıydı ilacımız ağruya,  
Sakız, soğan konurdu işlemeyen yaraya.



Yavan yapıldak basma, **gal ciciba nalinle**,  
Çatma **gara gasbenlik**, şu sinecen halinle.

Ansızın avlanasın, nuzulların pek olsun,  
**Çatirengine gidde**, mezerine bok dolsun.

Tatlısı acısıyla şükür yılları deldik,  
Gençliğe örnek olsun, nerden nereye geldik.





## ULU ÇINARLARIMIZ

### (ARAP MUALLİM) AHMET RIFKI DENER

Ali Baki ÇAĞLAYAN



Kardeşim Yahya Efendiye yadigar olmak üzere takdim eylerim.



(Arap Muallim) Ahmet Rifki Dener; Akşehir halkı ve öğrencileri tarafından çok sevilir, saygı gösterilirdi. Cebinde Cumhuriyet Gazetesi eksik olmazdı.

Akşehir'de "Arap Muallim" lakabıyla tanınan **Ahmet Rifki Dener**, 28 Mart **1899**'da Akşehir Ahi Celal Mahallesinde doğmuş. Dedesi **Abdülhamit** oğlu Hacı **Ahmet**, ninesi **Zarife**, babası Belediye Zabıtası Yağcı Hacı **Bilal** Efendi, annesi ise **Fadime** Hanım'dır.

İlk tahsilini Akşehir Camii Kebir İbtidai'sinde (İlkokulunda) yapmış. Bu mektepten 1910 yılında diplomasını almış.

Ahmet Rifki, tahsiline devam ederek girdiği Akşehir Rüştiyesinden (Ortaokulundan) 1914 tarihinde mezun olmuş.

Dedesi Bilal, Ahmet Rifki'nin okumak için de olsa Akşehir'den ayrılmasını istemez. Bu sebeple de Akşehir arastasında bulunan bir bıçak ustasının yanına işi öğrensin diye çırak vermiş. Bir gün ustası, hayvan boynuzlarının olduğu bir çuvalı omzuna yükleyerek bir kişiye götürmesini istemiş. Ahmet Rifki da bir çuval boynuzla birlikte yola koyulmuş, koyulmuş ama boynuzlardan çıkan kurtlar sırtına, omzuna geldikçe tiksiniş ve soluğu babaannesi **Zarife**'nin yanında almış. Babaannesine, "-Nine ben çalışmak istemiyorum, her tarafım kurt oldu" demiş. Zarife nine torununun bu haline dayanamaz evinin bahçesindeki fırını göstererek; "-Oğlum sen oku. ben ekmek satar seni yine okuturum." demiş.

Bunun üzerine Bursa'ya giden Ahmet Rifki, **Bursa Darulmuallimin Mektebinde** (Öğretmen Okulu) okuyarak **1918**'de mezun olmuş.

Memuriyetinde ilk görevi 15 Nisan 1919 tarihinde **Akşehir Numune Mektebi** Resim ve Elişleri Öğretmenliğidir. 1 Ekim 1919 tarihinde bu görevinden istifa etmiş.

12 Ekim 1919 tarihinde Harekat-ı Milliye'ye katılmış. 3 veya 12 Şubat **1921** tarihinde, **zabit vekili** (Yedek Subay) olmuş. 13 veya 31 Mayıs 1923 tarihine kadar askerlik görevinde bulunmuş. Bu süre içinde Sakarya Meydan Muhaberesi ve Büyük Taarruz'da bizzat cephede savaşmış, omzundan yaralanarak gazi olmuş ve 10219 numaralı kırmızı şeritli İstiklal Madalyası ile onurlandırılmıştır. Şu anda madalyası ve beratı Batı cephesi karargahı müzesinde sergilenmektedir.

Askerlik dönüşünde 15 Eylül 1925'te 1000 kuruş maaşla **Akşehir Kurtuluş Mektebinde** göreve başlamıştır.

Bundan sonra; 1 Haziran 1926'da **Darul- feyz**, 1 Eylül 1927'de **Birinci Mektep** (yatılı), 14 Eylül 1932'de **Alemdar**, 16 Ekim 1933'te **İsmet Paşa**, 5 Aralık 1936'da **Tuzlukçu** ve 10 Ekim 1938'de **Akşehir Gazi Paşa** okullarında öğretmenlik yapmış.



1945 Bandırma, Ahmet Rifki ve Kadriye Dener



## AHMET RIFKI DENER

Ahmet Rıfki'nın **Hayriye Demirkazık** (1898-?) hanım ile olan evliliğinden 2 çocukları olur. İsmet ve Niyazi. Yaşayan tek çocukları **Niyazi** 3 Ağustos 1927'de dünyaya gelmiş.

Akşehir Gazi Paşa okulunda görevli iken mesai saatleri dışında müzik faaliyetlerine verdiği destekten dolayı; Konya Maarif Müdürü tarafından kendisine, 3 Şubat 1942'de teşekkür belgesi verilmiştir.

1944'te de müzik faaliyetlerine devam eden Ahmet Rıfki Dener için Akşehir Bölgesi ilköğretim müfettişlerinden **İhsan Baykal** tarafından 28 Ocak 1944'te Konya Maarif Müdürlüğü'ne şu yazı gönderilmiştir: "Akşehir'de bu yıl mesleki çalışmalarımızın başında müzik faaliyeti gelmektedir. Öğretmen arkadaşım Ahmet Dener'in büyük bir gayret ve alâkası ile öğretmen arkadaşlar haftanın bir günü öğrencilerine öğretecekleri notaları ve şarkıları öğrenirlerken diğer taraftan da milli şarkıları koro halinde söylemeye başlamışlardır.

İlk öğrendiğimiz milli şarkı Akşehir'in EMMİLER'idir. Bir öğretmenler korusu kurulmuştur denebilir. Başka bir müzik faaliyetimiz de okullar arası çocuklar koro ve orkestrasıdır. Yakında bu sahada da büyük başarılar elde edileceğini umuyorum. Bu işleri idare eden çalışma zamanları dışında, emek veren Gazi Okulu öğretmeni Ahmet Dener'e kurslar ve daha başka fasıllardan maddi bir yardım yapılabilir mi diye düşündüm. Belki bu hiç mümkün değildir. Yalnız bu arkadaşta karşı yazacağınız bir takdir ve teşvik yazısı ondan ziyade beni sevindireceğini saygılarımla, arz ederim."

Ahmet Rıfki en uzun ve uyumlu evliliğini Öğretmen **Kadriye** hanım (1891-1964) ile yapmış.

Ahmet Rıfki, ilkokul öğretmenliği yanısıra bir dönem de Akşehir'de bulunan Maltepe Askeri Lisesi'nde müzik öğretmenliği de yapmıştır.

Ahmet Rıfki ve Kadriye çifti, mevsim müsaade ettiği kadar nerdeyse her hafta sonu 1930-1964 yılları döneminde şehrin ileri gelenleri ve arkadaşlarıyla evlerindeki çiçeklerle süslü bahçesinin içindeki havuzun etrafında toplanılır, mangal yakılır, sazlı sözlü fasıllar yaparlarmış.

Kadriye hanım Cümbüş, Ahmet bey Keman çalarmış. Komşuları da bu fasılları dinler, bazen eşlik ederlermiş.

Ahmet Dener, 27 Ocak 1949-19 Ekim 1950 tarihlerinde **Akşehir Siyasi Gazetesinde Terbiye Müsahabeleri** başlığı altında çocukların yetiştirilmesi ile ilgili seri yazılar yayınlar.

Akşehir Siyasi Gazete 22 Aralık 1949 tarihinde 1. sayfasında Gazetemizin Eğitim sütununda (Terbiye müsahabeleri) serisini yazan öğretmen Ahmet Dener'in hal tercümesini

okuyucularımıza sunuyoruz. başlığı ile aşağıdaki bilgileri vermiş:

"1917 yılında Bursa muallim mektebini bitirerek, görülen lüzum üzerine İstanbul Yedek Subay Talimgâhının Yakacık'ta bulunan zabıt namzetleri makineli tüfek kursunda bir sene muallimlik yaptıktan sonra **1918** de terhis edilip kendi memleketi olan Akşehir'e gelmiş ve **numune mektebine** muallim tayin edilmiştir. Bundan sonra başlayan istiklâl savaşında **üçüncü Kafkas fırkasında**, takım subaylığıyla bütün savaşlara iştirak etmiş, üç defa ağır surette yaralanmış ve kahramanlık madalyalarıyla taltif edilmiştir. İstiklâl zaferimizin sonunda yine terhis edilerek Akşehir **Kurtuluş İlkokulu** başöğretmenliğine, tayin edilmiş, oradan **Alemdar Kız İlkokulu** Başöğretmenliğine daha sonra, **Tuzlukçu** nahiyesi yatılı okulu başöğretmenliğine, nakledilmiş ve bu okulların maddi, manevi vaziyetlerini, imrenilecek ve gıpta edilecek bir şekilde, teşkil ve tanzim eylemiştir. Daha sonra, kendi arzusuyla, halen öğretmen bulunduğu **Gazi Mustafa Kemâl ilkokulu** öğretmenliğini kabul etmiştir. Otuz yıla yakın meslek hayatında, dürüst ve çalışkanlığıyla, iştihar elmiş ve bugün, hayatta muvaffak gazeteci, muharrir, mühendis, doktor, hâkim, öğretmen, subay, sanatkâr ve değerli ev kadınları yetiştirmiş, Gençlik Spor kulübü, Kızılay, Çocuk Esirgeme Kurumlarının faal üyelikleriyle **Halkevi Ar Kolu Başkanlığında** vazifeler deruhte ederek, feragatli çalışmalarıyla, büyük hizmetler yapmış ve iki numaralı çocuk parkını meydana getirmiştir. Yorulmak ve usanmak bilmeyen değerli, hayırlı, verimli mesaileri sağlamıştır."

**Ahmet Rıfki 1962-63** eğitim ve öğretim yılında 44 yıl 7 ay devletine hizmet vererek **yaş haddinden emekliye** ayrılmış, **1981** yılında vefat etmiştir.

**Oğlu Niyazi** öğretmen ve müzisyen bir aile ortamında büyümüştür. Bu ortam ona olağanüstü bir müzik kulağı vermiş ve müzik onda bir tutku olmaya başlamıştır.

Daha İlkokulda müzikle ilgili olağanüstü kabiliyeti öğretmenleri tarafından keşfedilmiş. İlkokulda mandolin ile başlayıp gitar'la devam etmiş, ortaokulda keman piyona ve akordeon çalmaya başlamıştır.

Eğitimi müzikle devam ettirmek için konservatuvar okumak isteyen Niyazi, maalesef ailenin tek çocuğu olduğu için gönderilmemiş. O da bu arzusunu Akşehir'de orkestra kurarak müzik faaliyetleri düzenleyerek sürdürmüştü. İlk gençlik yıllarında arkadaşları ile kurdukları orkestra ile Hıdırlık'ta uzun yıllar akordeon ve gitar çalmıştır. Bu yıllarda bir müddet Akşehir Belediyesinde çalışmıştır.



## AHMET RIFKI DENER



### Cemiyet Hayatı

Şehrimiz Öğretmelerinden Ahmet Dener oğlu Niyazi Dener ile Feyzi Karakaş kızı Akile Karakaş'ın evlenme törenleri yapılmıştır. Gençlere saadetler diler, ailelerini tebrik ederiz. (Akşehir Siyasi Gazetesi, 1 Kasım 1951)



**Niyazi, Akile Dener** çifti **29 Ekim 1951** tarihinde, Cumhuriyetin 28. yıldönümünde evlenmişler.

**Akile:** Yağcı mülazimlerden **Feyzi** (1894-1967) ve (Feyzi Garısı) lakaplı **Refika** (1906-1975) (Dortluoğlu) Karakaş çiftinin kızı'dır.

Yağcı Mülazımlar Eşrafından Osmanlı Yüzbaşısı **Mehmet Ali** oğlu **Feyzi**, 1894 yılında Akşehir'de Kileci Mahallesi'nde, 16 odalı bir konakta doğar. Abisi **Salih** Çanakkale'de şehit olmuştur. Feyzi'de gazidir. 16 yaşında Yemen Harbine makineli tüfek çavuşu olarak katılmış ve bu cephede, diz kapağı altından yaralanmış, Gazze cephesine giderek İngilizler ile savaştığı esnada esir düşmüştür. Yemen'den dönünce, Kuvvay-i Milliye'ye katılmış, ardından, Milli Mücadele'de hayvan hastanesinde nalbant olarak görev yapmış, 869 numaralı İstiklal Madalyasını almaya hak kazanmıştır.

Niyazi, Akile çiftinin çocukları Bilal Selim (1953), Ahmet Sadi (1955), Aysel Kadriye (1956) ve Feyzi (1961) dünyaya gelir.

**Akile hanım ve Niyazi bey,** Çocuklarının eğitimine çok önem vermişler. Çocuklarına,"- ileride çöpçüler bile lise mezunu olacak mutlaka okumalısınız." diyerek müzikle ilgilenmelerine kısıtlama koymuşlar ve onların iyi bir eğitim almalarını teşvik ederek ellerinden gelen tüm çabayı sarfetmişlerdir.

Çocuklarına üniversite eğitimini sağlamak için **1962**'de Konya'ya taşınırlar. Niyazi bey; Konya'da Sıtma Savaş Dispanseri, Karayolları ve DSİ'de çalışır.

Çocuklarının iyi bir eğitim almaları konusunda elinden geleni yapan Niyazi Bey yaşamının yarı yolunda amansız bir hastalığa yenik düşmüş 44 yaşında 1971 yılının 21 Nisan ayında hakkın rahmetine kavuşmuştur.

Çocukları; Bilal Selim İnşaat Mühendisi, Ahmet Sadi Makine Mühendisi, Aysel Kadriye Öğretmen, Feyzi de İşletmeci olmuştur.

Niyazi Bey'in eşi Akile Hanım (1930-2004) 2002 yılında derneğimize üye olmuş, 2004 yılında vefat etmiştir. Çocukları; Aysel Kadriye Dener 199, Bilal Selim Dener 205, ve Feyzi Dener eşi Birsen Dener(1964) 233 numaralı üyemizdir.

### Yararlanılan Kaynaklar

1. Ahmet Çelik- Serdar Ceylan, Akademik Sayfalar, 8 Mart 2023, sayı:10, sf:145-150
2. Pervasız.com.20.04.2020 ve 28.10.2020 tarihli Dursun Solmaz'ın yazıları.
3. Aysel Kadriye ve Feyzi Dener



Niyazi Dener'in Çocukları;  
Bilal Selim, Ahmet Sadi,  
Aysel Kadriye ve Feyzi





## Feyyaz Sağlam'ın AKŞEHİR HİKAYELERİ yayınlandı.

Ali Baki ÇAĞLAYAN

### Akşehir Hikâyeleri



Feyyaz SAĞLAM  
2023

Derneğimiz üyesi Emekli Savcı Mustafa Yılmaz Sağlam'ın kardeşi Araştırmacı-yazar, şair Feyyaz Sağlam 27 Şubat 1959 Argıthanı doğumlu.

1971 yılında Akşehir 24 Ağustos İlkokulu'nu, 1974 yılında Akşehir Merkez Ortaokulu'nu, 1977 yılında Akşehir İsmet İnönü Endüstri Meslek Lisesini bitirdi.

Bir süre fabrikalarda işçi olarak çalıştı. 1985 yılında Dokuz Eylül Üniversitesi Buca Eğitim Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümünü bitirdi.

Dokuz Eylül Üniversitesi Buca Eğitim Fakültesi'nde Öğretim Görevlisi olarak çalıştı.

İlk yazısı "Kültür Değerlerimize Kimler Sahip Çıkıyor?", 1 Mart 1985 tarihli Milliyet Sanat dergisinde çıktı.

Daha sonra çeşitli yazıları Kardeş Edebiyatlar, Sanat Olayı, Yeni Kıbrıs, Batı Trakya'nın Sesi, Bay, Tarla, Turnalar (KKTC) vd. dergilerde yayımlandı.

Türk Dünyası Edebiyatçıları Ansiklopedisi'ne Batı Trakya bölümünü yazdı.

Uluslararası düzeyde katıldığı bilimsel kongrelerde Batı Trakya Türk edebiyatı hakkında bildiriler sundu, konferanslar verdi, radyo ve televizyon programlarına katıldı. Balkanlarda Türk kültürü ile ilgili İzmir, Romanya, Makedonya, Almanya, Azerbaycan, Avustralya'da pek çok etkinlik düzenledi. Araştırma ve incelemeleri Türkiye, Avrupa ülkeleri ile Yunanistan (Batı Trakya), KKTC, İsrail, Avustralya ve Azerbaycan'da yayımlandı. Bazı araştırma yazıları ve şiirleri İngilizce, Almanca, Hollandaca, İbranice, Romence, Lehçe, Bulgarca, Sırpça, Yunanca ve Özbek, Azeri, Kazak ve Tatar Türkçelerine çevrildi. Edebiyat alanında Türkiye'de aldığı iki ödülle ek olarak, Yunanistan (Batı Trakya) Türkleri Edebiyatı'na katkılarından dolayı kendisine "Özel Şükran Plâketi" verildi. 2004'te Batı Trakya Türkleri Kardeşlik Ödülü ile Bosna-Hersek Kültür Dernekleri Federasyonu Türk Diline Hizmet Ödülünü aldı. KIBATEK projesini 1998 yılında gündeme getirerek Bulgaristan kökenli Türk şair ve yazarı M. Şaban Kalkan ve KKTC'li yazar İsmail Bozkurt ile bu projenin hayata geçmesine öncülük etti ve 2001'de projenin başkanı oldu. FAK üyesidir.

2023 yılında AKŞEHİR HİKÂYELERİ adlı kitabını yayınladı.

Dünyanın dört bir yanına defalarca gidip, geldiği halde meslekî yoğunluğu, mesuliyetleri, öncelikleri nedeniyle 1992-2022 arası (tam 30 yıl!) Akşehir'e uğramamış. Akşehir'e vefasızlık yaptığı, memleketinden savrulduğunu, yer yer yabancılaştığını vb. kabul ediyor. AKŞEHİR HİKÂYELERİ ile bu kusurunu bir nebze olsun telafi ettiğini düşünüyor.

Kitabın başlığı Akşehir Hikâyeleri olsa da kitabının roman olduğunu yazıyor. İster hikaye, ister anı, isterse roman olsun. Feyyaz sağlam Akşehir'i, çocukluğunu, gençliğini samimi duygularla anlatmış.

Benim de mezunu olduğum Endüstri Meslek Lisesine sık sık (8 kez) amele koleji demesinden rahatsız olmadım ama güzel okulumuzun yıkılıp yerine AVM yapılabileceğini gerçeği aklıma geliyor ve üzülüyorum.



Sağlam: "Teksas-Tommiks gibi çizgi romanlar yüzünden okulda idareden, evde ailelerden azar işiten, hatta dayak yiyen çocuklar yine de çizgi roman tutkularından asla vazgeçmezler ve bu alanda Akşehir'de canlı bir piyasa oluşturdular. Sanki gizli, görünmeyen bir el çocukları organize eder, Pazar günleri onları bu sokakta buluştururdu. Ellerinde okunmuş 2. el çizgi romanlar... Herkes elinde, zulasında ne varsa getirir, okuduğu kitapları satır veya (tarifeye uygun bir şekilde) takas ederdi." Diye başlayan ve devam eden çizgi roman tespitleri çok gerçekçi. Onun 70'lerde yaşadığını ben 80'lerde yaşadım.

Akşehir sinemaları hikâyesini okuduğunuzda anılarınız canlanacak.



Kitabın arka kapağında yazdığı gibi: "Feyyaz Sağlam bu kitabında çocukluğunu, ilk gençliğini yaşadığı Akşehir'den kimi hikâyelerle okuru buluşturuyor. Siyah beyaz tek kanallı televizyon dışında daha özel kanalların, renkli televizyonun, cep telefonunun, internetin, sosyal medyanın olmadığı 1970'lerin o nahif yıllarını anlatmaya çalışıyor. Akşehir kültür tarihine farklı bir eser kazandırma çabasında olan yazar asla klâsik bir roman yazma gayretinde ve iddiasında değil. Akşehir'le ilgili anılarını, hayallerini, o yılların kimi ilginç şahsiyetlerini, bazı köylerin gizemli hikâyelerini okurlara bu deneysel metinlerde sunuyor. Binbir Gece Masalları başta olmak üzere doğu anlatı geleneğinden yararlanan yazar, elinizdeki kitapta bilinç akışı tekniğini sürrealist bir yaklaşımla, ironik bir anlatımla harmanlayan bir dili; hikâye-roman arasında gidip gelen bir tür üzerinde denemektedir."

Orta okul, lise arkadaşları **Levent Cumbul**, **Hediye Dağlı**, **Suveyda Güneş** ve **Adem Bayram**'in girişimleri ile Akşehirli iş adamı **İdris Ayaz** kitabın basılmasını sağlamış.

**Feyyaz Sağlam**'ın **Akşehir Hikayeleri** kitabı, **4 Mayıs 2024** tarihinde **Akşehir'de** yapılacak olan tanıtım etkinliği ile okurlarıyla buluşacak.

Üyelerimize, kitap dostlarına öneririm.







## KİTAP ÖNERİSİ



### GRİGORY PETROV

1868 yılında Rusya'nın Petrograd eyaletinin Yamburg kasabasında meyhane garsonluğu yapan birisinin çocuğu olarak Dünya'ya geldi. Çocukluğundan itibaren, insanların daha güzel bir hayat yaşamaları için ne yapabileceğinin hayallerini kurdu. Dinî ilimlere ilgisi nedeniyle, papaz oldu. Halka vaazlar verdi. 1900 yıllarına gelindiğinde, artık ünlü bir papazdı. İlk eseri de " İncil Yaşamın Değerindedir" oldu. Bu eseri, Çince ve Japoncaya çevrildi. Petrov, bu eseriyile dünya çapında bir üne kavuştu. Ama bu denli yükselişi, kilisenin önde gelenlerini rahatsız etti. 1907'de papazlıktan ayrıldı. Edebî ve felsefî çalışmalara ağırlık verdi. Konuşmalarını ve derslerini ihmal etmeden her gün yazı yazdı. Uzun süre Finlandiya'da kalan yazar, "Beyaz Zambaklar Ülkesinde" adlı eserinde, küçük ve geri kalmış bir sömürü ülkesi olan Finlandiya'nın kısa süre içinde, eğitim ve kültür hamlesiyle nasıl kalkındığını anlatır. Bu kitap, ülkesini ilerletmek arzunu taşıyan milletlere, bu uğurda nasıl çalışılacağını, neler yapılması gerektiğini gösteren önemli bir eserdir.

Grigory Petrov, bu kararlı ve coşkulu hayatın ardından 19 Haziran 1925'te tedavi için gittiği Paris'te öldü.

Kitap özellikle Yugoslavya – Bulgaristan ve Türkiye gibi ülkelerde toplumsal gelişmelerde kılavuz görevi gördü. 1928 yılında İstanbul'daki kitapçılarda yerini aldı. Petrov'un kitabının **Atatürk**'ün eline nasıl geçtiği bilinmemekte. Fakat **Atatürk** kitabı okuduktan sonra o kadar etkilenmişti ki, kitabın ülkedeki bütün eğitim kurumlarının, özellikle de askeri okulların ders programına dahil edilmesini emretti. Türk subayları ülkelerinde "hayatın yenilenmesi" çalışmalarında rehber olarak kabul edilen "Beyaz Zambaklar Ülkesinde" kitabını uzun yıllar boyunca zorunlu kaynak eser olarak okudular.

**Atatürk** kitabı okuduğunda Finlandiya'nın bu destan denilecek başarısına hayran olmuş, kitabın Cumhuriyet okullarında bir rehber kitap olarak okutulmasını istemişti. Kitabın ilk basımı birkaç ayda tükenmiş, 1930'da Devlet Basımevinde resimli olarak yeni alfabeyle tekrar basılmıştı.





**20 Şubat 2024 TARİHİ İTİBARIYLA BORCU OLMAYAN ÜYELERİMİZE TEŞEKKÜR EDİYORUZ.**

1. ALİ BAKİ ÇAĞLAYAN
2. ALİ YILMAZ
3. ABDÜLKADİR GÜL
4. ATİLA LİMON
5. BİRSEN DENER
6. BEHZAT KAYA
7. CENGİZ ÜNSAL GÜLEÇ
8. FATMA GÜLGÜN ÇETİN
9. GÖKHAN GÜL
10. HAKAN İNTEPE
11. HİKMET ÖZDEMİR
12. KENAN ÖZEFE
13. MEHMET EMİN AYDOĞAN
14. MEHMET TAŞÇIUZUN
15. MUSA KULA
16. MUSTAFA ERDOĞDU
17. MUSTAFA ERKUT
18. MUSTAFA GÜL
19. MUSTAFA YILMAZ SAĞLAM
20. MİRAT ÇİÇEK
21. NERMİN KAYA
22. NİMET ÖZDEMİR
23. OSMAN BOSTAN
24. OSMAN İNCE
25. ÖZGÜR ALTUNTAŞ
26. RAMAZAN SELDÜZ
27. SEÇKİN KAYMAZ
28. SELEN KULA
29. YAŞAR SELDÜZ

**VEFAT ve BAŞSAĞLIĞI**  
Kadim Üyemiz Hicri Küçükkebabçı'nın kayınvalidesi, eşi Selma Küçükkebabçı'nın Annesi **AYTEN ÜNAL**, 18 ŞUBAT 2024 günü vefat etmiştir. Merhumeye Allah'dan rahmet, acılı ailesine ve yakınlarına başsağlığı dileriz.  
**AKSEVDER YÖNETİM KURULU**

### DERNEĞİMİZE BAĞIŞTA BULUNANLAR

1. BEHZAT KAYA: 1.800 TL
  2. MUSTAFA YILMAZ SAĞLAM 1.000 TL
  2. BİRSEN DENER 1.000 TL
- Bağış yapan değerli Akşehirliilere sonsuz teşekkürler.

### AKSEVDER'in Resmi Tek Hesabı

Vakıfbank Yenişehir Şubesi

Alıcı Adı: AKSEVDER AKŞEHİRİ SEVENLER DERNEĞİ

HESAP NO: 0015 8007323373402

IBAN: TR46 0001 5001 5800 7323 3734 02

Aidat ve Bağışlarınızı bu hesaba yapabilir veya Cumartesi günleri öğleden sonra Dernek Merkezimize gelerek makbuz karşılığı ödeme için lütfen bizi arayınız,

Muhasebe: Seçkin KAYMAZ 0506 315 42 00

Not: İş Bankası hesabı kapatılmıştır.



### AKSEVDER BÜLTEN

İMTİYAZ SAHİBİ	: AKSEVDER Yönetim Kurulu adına Bşk. Ali Baki ÇAĞLAYAN
GENEL YAYIN YÖNETMENİ	: Abdülkadir GÜL
YAYIN KURULU	: Selen KULA Asuman YAŞAR Seçkin KAYMAZ
İLETİŞİM BİLGİLERİ	
Adres	: Strazburg Caddesi 45/4 Nokta Durağı, Kat 2 Maltepe/ANKARA
İnternet adresi	: www.aksevder.org.tr
email	: aksevder.@aksevder.org.tr
Yönetim Telefonları	0533 617 71 90 (Ali Baki Çağlayan) 0541 432 09 60 (Abdülkadir Gül)

### BEKLİYORUZ!

AKSEVDER Bülteni'nde yayınlanmasını istediğiniz sosyal içerikli (Düğün-Nişan-Vefat vb) haberleriniz, nostaljik anı ve fotoğraflarınız, kısa hikayeleriniz, şiirleriniz, firma tanıtım ve reklamınız, siyasi ve ideolojik olmayan görüşleriniz varsa; alibakic@hotmail.com. veya aksevder.@aksevder.org.tr adresine ulaştırınız.

Bültenimiz sizlerden gelecek, bilgi, belge ve dokümanlarla zenginleşecektir.

